B1U2 Travelling Around--Reading and Thinking评课稿

瑞安十中 金典

教学的最终目标是培养学生独立思考、自主学习的能力，教师仅在教学过程中给予引导和点拨。温八高的黄一慧老师拿起指挥棒，疏通学习路，在教学过程中为学生创设浓郁的语言环境；紧密围绕核心素养，培养学生的语言能力、学习能力和思维品质。黄一慧老师的教学活动新颖高效，将我对新教材的困惑抽丝剥茧般解开。另外，我对部分教学设计留存着几点疑惑，同时我也根据黄一慧老师的教学过程提出自己的设计想法。

**一、值得推介的亮点**

（一）课堂导入新颖有效，角色代入身临其境

这堂课首先通过视频Welcome to Peru (3 minutes) 简要展示了秘鲁的自然和人文景色，且涵盖了课文Text 2中的四个景点。独特鲜明的秘鲁风光和背景音乐将学生快速代入旅行者的角色中，从而流畅地链接到获取旅游信息的encyclopedia&brochure，又用图片激活了学生对encyclopedia & brochure两种文体特征的认知，为厘清文本类型充实了背景知识，增强学生的语言能力；也训练学生通过快速浏览文本的标题、图片、图表等信息辨别文本类型，并采用相应的阅读策略，培养学生的学习能力。

（二）逆向运用教材练习，灵活处理文本信息

在Text 2的研读中，黄老师反向运用教材Activity 4的表格信息，没有让学生简单机械地阅读并填空，而是提供给学生充分的自主阅读空间，发现并总结出文本中的各“方面”信息。不脱离教材，紧密围绕教材的教学任务设计，从新的角度理解并解读了新教材的编写意图，让学生有足够的想法输出自由，能够对所获信息进行分析，并作出合理的解释和归纳，提升学生的思维品质。

（三）适度延伸提问，恰当拓展交流

在区分两篇文本的类型之后，黄一慧老师带领学生探索更深层次的文本类型区分方式——辨析语言特点。在了解完两种文体的表征之后，学生们跟随黄老师延伸探索，分享自己发现的语言特点以及吸引眼球的语句。学生不仅要学习语言知识本身，还要在交流中获取更多信息、萌发新想法，激活旧图示。

**二、心底的困惑和个人的想法**

（一）从结构到内容的梯度观察

在Text 1信息梳理部分，学生对aspects of information的指令不是很理解，两位学生回答的是冗长的内容细节，一位学生回答a map of Peru。其一，我谨以为黄老师是否可以根据学生的内容细节帮助学生整理思路，导出location, geography, history, language四个“方面”？而非任由学生自由回答后，从老师手中整理出四个“方面”？其二，学生回答a map of Peru是否可以给予肯定，进而引出geography？或者先将提问聚焦到文本的组成部分上(an introduction+a map)，再梯度细化到文本中的具体信息？

（二）从主观指令到客观输出

对Text 2的语言分析中，黄老师提出How does the writer attract readers? 学生通过阅读指出自己认为吸引眼球的语句，老师根据学生的产出，整理归纳出祈使句等语言结构。但是在此部分，我认为语句是否attractive，因人而异。且例句的示范作用不强，语言特征不鲜明。因此，学生的产出指向性及其不确定，不利于教师分析指向性明确的语言结构。

黄一慧老师带来了一堂令人耳目一新的读思课，亮点遍布，缺点难寻。我挑选了最震撼我心的三个亮点，而想找缺点简直是鸡蛋里挑骨头。以上是本人的浅显理解和浅薄想法，望各位老师指点迷津。